

FORTÆLLINGER FRA AMAGER

Lokale skæbner og fortællinger giver nye perspektiver på de store historiske linjer. Amager udforsker øens rige historie og viser, hvordan det lokale spiller sammen med det nationale og det globale.

Bogens forfattere tager læserne med ind i en verden af handel, kultur og arkitektur. Fra Julius Exners malerier af amagerbønder og 1800-tallets nationalromantik over arkitekten Arne Jacobsens modernistiske badanstalt til dragørskipperen Knud Hansen Walløe, der sejlede sydfrugter fra Sicilien til Sankt Petersborg.

Læseren møder modstandsfolk under besættelsen, får belyst amagerdragts betydning og hører om bagersvenden, der gjorde tjeneste under 1. Verdenskrig. Tilsammen udfordrer historierne om handel, kultur og arkitektur den traditionelle danmarkshistorie og viser, hvordan lokale fortællinger og steder ikke kun supplerer, men også former de større nationale og internationale historier.

Bogen er redigeret af **SØREN MENTZ**, der er historiker og ekspert i 1700-tallet. Til daglig er han leder af Museum Amager.

NORD
ACADEMIC
EN DEL AF GADS FORLAG



AMAGER

Redigeret af SØREN MENTZ

NV

Redigeret af SØREN MENTZ

AMAGER

BØNDER, SØFOLK, EGNSDRAGT

NORD
ACADEMIC