

Amager Museets Venner Beretning for året 2019

Året 2019 har været et godt og arbejdsomt år for Museum Amager (MA). Nye skibe er sat i søen – MA har overtaget turistkontoret, som har til huse ved siden af Dragør Museum på havnen. Hermed er aktiviteterne udvidet med bl.a. byvandring i Dragør gamle by. Overtagelse af turistkontoret er et fremsynet tiltag, som på længere sigt vil stille MA centralt i udviklingen af de kulturelle tiltag på Dragør Havn.

Dragør Museum har været pakket ind i plastik en stor del af 2019, da en omfattende reovering har fundet sted. Nu står bygningen færdigrenoveret og museet åbnede i juli måned – med nye og spændende måder at udstille på.

Det meste af året 2019 er der blevet arbejdet på at lægge Historisk Arkiv ind under Museum Amager. Dette er et vigtigt tiltag, som kan skabe en synergieffekt mellem museernes historiske genstande og den fortælling og forskning, der kan findes i de skriftlige kilder på Historisk Arkiv. Pr. 1. januar 2020 var samarbejdet en kendsgerning og der arbejdes nu på at integrere Historisk Arkiv i Museum Amagers organisation.

2019 er også året, hvor vi for alvor er begyndt at tænke på at vi i 2021 kan fejre 500-året for hollændernes indvandring til Amager. Foreningen hensætter økonomi til udarbejdelse af et katalog i forbindelse med en storstilet udstilling af historiske klenodier i privat eje. Amagermuseets dragtsamling og den gamle fastelavnsudstilling vil blive slået sammen og der lægges nyt stråtag på den nordlige side af Nordgård, så også det ydre bliver forbedret og forskønnet. Vi arbejder på at engagere flest mulige i at møde op i amagerdragt ved festlige lejligheder i jubilæumsåret. Dette arbejde fortsætter i det kommende år.

Årets gang på Amagermuseet

Fastelavn

Som der er tradition for, var der søndagen før fastelavn, forberedelse på museet. Der males fastelavnstønde, en hest flettes og pyntes, drengenes cykler pyntes til cykelfastelavn, børnene fremstiller fastelavnsris og dekorerer fastelavnsboller og slår til tønden. Der spises æbleskiver og den gode fastelavns-punch smages. Rytterne kommer forbi på deres træningstur og synger en skålsang, så alle træner til den store fest.

Fastelavnsmandag fik vi bl.a. besøg af den hollandske ambassadør Henk Swarttouw, som er en god ven af huset og som har overværet tøndeslagningen hvert år.

Desværre måtte vi sige farvel til ham, da hans tjeneste i Danmark udløb i 2019.

Amagermuseets åbning

Igen i 2019 var åbningsdagen på Amagermuseet bestemt af, hvornår påskeliljer og narcisser blomstrede ude på marken. Publikum blev bedt om at følge med på hjemmesiden. Åbningen skete en af de første dage i maj måned.

”Amager 2019”

Er navnet på maleriet, som kunstneren Peter Carlsen har malet til museet og som blev præsenteret i juni 2019.

På baggrund af input bl.a. fra skoleelever i Dragør og Tårnbys skoler er Peter Carlsen blevet inspireret til maleriet, som fremstiller kunstnerens bud på den lokale amageridentitet.

Maleriet blev sammen med en række skitser og elevs bud på lokalidentitetens udtryk udstillet på Nordgård indtil efterårsferien. Maleriet er nu udstillet på 1. sal i Dragør Museum.

Levendegørelsen

på Amagermuseet i juli måned var – som sædvanlig – en stor succes.

Gruppen af frivillige blev igen i 2019 suppleret med studerende fra Københavns Universitet.

Om formiddagen deltog de studerende i et seminar om museumsformidling og om eftermiddagen fungerede de på lige fod med de frivillige.

Dette samarbejde mellem studerende og frivillige giver en god dynamik og inspiration begge veje.

Dyreholdet blev i 2019 forøget med 4 minigrise, som var vældig populære både hos børn og voksne. Minigrisene har overvintret på museet i et fint nyt hus og kan besøges igen i år.

Også i efterårsferien var museet levendegjort og godt besøgt og der var mulighed for at se på slagting af fjerkræ, ligesom man kunne smage på amagersuppe i sommerkøkkenet.

En af dagene i efterårsferien inviterede jeg kvinder fra min strikkeklub til strikkeselskab i storstuen på Nordgård. Det blev en hyggelig eftermiddag, hvor mange gæster stoppede op og snakken gik om strikkerier og alt muligt andet, der har med museet at gøre.

Vi havde arrangeret udstilling både af gamle, traditionelle strikkerier og af nye flotte, som strikkeklubben selv havde frembragt.

En ny måde at skabe liv i den gamle stue.

Allehelgensaften blev **ikke** afholdt i 2019.

Dette arrangement har været vældig populært både hos de mange agerende og hos publikum. Imidlertid kræver arrangementet utrolig meget tid til forberedelse, så ledelsen valgte ikke at tilbyde arrangementet i år.

Indtægterne ved dette arrangement står ikke mål med den tid og de udgifter, der er forbundet med at forberede aftenen og dette forhold er ledelsen nødt til at tage med i betragtning, når arrangementer skal besluttes.

Julemarked og Juleudstilling

Året på Amagermuseet blev afsluttet med det traditionsrige julemarked og juleudstilling.

Igen i år havde Majken og Nelly bedt 4 personer om at dække et julebord – Dirch Schmidt, bestyrelsen for Amagermuseets Venner, Lena Just Lund, leder af turistkontoret, Dines Bogø, Lokalhistorisk Forening og Hanne Bacher Bentsen, Dragør Museumsforening.

Det blev 4 meget forskellige borde, som hver især viste de forskellige traditioner familierne har.

Medlemsmøder og arrangementer

Nedslag i den hollandske fortid i Store Magleby

Den 19. februar havde vi besøg af lokalarkivar Henning Sørensen, som fortalte om nye opdagelser om den hollandske indvandring.

Henning talte om traditionerne, som hollænderne – måske - bragte med sig, og om hvordan de videreføres i dag.

Det var interessant at høre nogle af Henning pointer om forskningen, bl.a. at man helt op til år 1800 har talt hollandsk i familierne i St. Magleby.

Formanden for fastelavnsforeningen Vennekredsen - Gert Schmidt - var inviteret til at synge for på de lokale sange og der var fastelavnspunch til alle.

Generalforsamling – 27. marts

Der var intet nyt på generalforsamlingen i 2019.

Flemming Sieben, Theis Bacher Møller, Kasper Bacher Kristensen blev genvalgt til bestyrelsen. Jannik Elmegaard blev valgt som 1. suppleant og Kurt Chrilles Christensen blev genvalgt som 2. suppleant.

Efter lidt bøvl med fremvisningsudstyret viste vi Dirch Jansens lille, fine film om brødrene Zimling på Saltholm.

Vi har senere foræret en ny skærm til museet, som nu hænger i caféen i Loen og bruges dagligt.

Hvordan er det at være præst i Store Magleby Kirke – 22. maj

Den 22. maj var præsterne fra Store Magleby, Gitte Turin og Andreas Wille, forbi loen og fortælle om deres oplevelse af sognet og Store Magleby. Det blev en fin aften, hvor vi også fik sunget et par salmer/sange.

En søndag på Amager 11. august

Søndag den 11. august afholdt AMV et syng-med-arrangementet ”En Søndag på Amager” på Nordgårds gårdsplads. Alle sangene fra Johanne Louise Heibergs syngespil blev sunget afbrudt af fortælling af forestillingens handling.

Kordirigent Marianne Kragh stod for det musikalske og Bente Walløe Poulsen var fortælleren.

Arrangementet foregik i museets åbningstid – et nyt tiltag, som jeg synes virkede fint. Den slags arrangementer ser ud til at være populære blandt gæsterne. Vejret var med os, og der var en fin stemning. Deltagerne gav udtryk for at de gerne deltager i lignende arrangement en anden gang – fx med temaet Giro 413 i 1950'erne eller hvad vi nu kan finde på af sange fra vores barndom og ungdom.

Frivillig Fredag 30.08

Den 30. august deltog vi i "Frivillig Fredag" i et telt på Dragør Havn. Dette er et arrangement, som Dragør kommune indbyder til én gang om året for at hylde den frivillige indsats i Dragør Kommune.

Vi deltog med udklædte personer og genstande fra levendegørelsen samt diverse brochurer og videoklip.

Det var rigtig godt og hyggeligt at møde andre frivillige. Man skal dog ikke forvente at hverve nye medlemmer ved et sådant arrangement, da alle – i forvejen – er dybt engageret i frivilligt arbejde. Men det er vigtigt at vi som museumsforening er med.

"Amager 2019" – et lokalhistorisk genremaleri – 25. september

Denne aften fortalte museumsleder Søren Mentz om processen med at fremstille maleriet. Kunstneren Peter Carlsen og Søren besøgte allerede i 2016 folkeskoler i Dragør og Tårnby for at diskutere lokal identitet. Elevernes bud har været en vigtig inspirationskilde for Peter Carlsen. Det var et meget rost arrangement.

Christian II. – mennesket og myten – 9. oktober

Der er udgivet en bog med titlen Chr. II – mennesket og myten. Den 9. oktober talte bogens forfatter Lars Bisgaard for et fuldt hus om sin – meget roste – bog. Dog måtte vi erkende at forfatteren, i bogen, har lagt meget lidt vægt på Chr. IIs tanker om at invitere hollændere til Amager i 1521. Lars Bisgaard "forsvarede" sig med, at han i en tidligere bog havde beskæftiget sig med dette emne. Forfatteren gav et meget fint indblik i Christian IIs liv og hans tanker om Danmarks styreform i 1500-tallet - et meget interessant og spændende foredrag.

Julelogg – 23. nov.

I 2019 var fastelavnsudstillingen nedtaget, så der var bedre plads i lokalet til gæsterne. Ikke desto mindre var der så mange deltagere, at vi også måtte bruge dragtsamlingen for at få plads til alle.

Mange tak til Lisbeth og Theis Møller for et fint arrangement.

Majken Petersen og Nelly Søndergaard fortalte – traditionen tro – om de tanker der lå bag årets juleudstilling.

Årsglasset

Gennem 10 år har foreningen fået fremstillet et punchglas med bomærke fra en af de gamle gårde.

Det 11. glas for 2019 udkom med bomærke fra Hollændergaard i Møllegade.

I 2019 og fremover kan glasset kun købes direkte hos Glasseriet i Magstræde i Dragør. Også tidligere årsglas kan bestilles i Glasseriet.

Frø til urtehaven

Vi har en stående aftale med "Mandagsholdet" om at foreningen betaler, hvad der indkøbes af frø og planter til køkkenhaven.

Vi synes fortsat at det er en god ting, vi her kan bidrage med.

SAMMUS

AMV er medlem af SAMMUS – en landsdækkende organisation for foreninger, der driver eller støtter museer i Danmark.

Bestyrelsen

Bestyrelsen har i 2019 bestået af følgende personer:

Bente Walløe Poulsen, formand

Flemming Sieben, næstformand

Kasper Bacher Kristiansen, kasserer

Margrethe Kristensen, medlemsadministrator

Lisbeth Jansen, referent

Lisbeth Scott Magle Pedersen,

Dirch Schmidt,

Theis Bacher Møller

Gry Dandanell Ohrt

Jannik Elmegaard, 1. suppleant

Kurt Chrilles Christensen, 2. suppleant

Amagermuseets Venner er repræsenteret i følgende nævn og råd:

Dragør Bevaringsnævn – Bente Walløe Poulsen

St. Magleby Bevaringsfond – Dirch Schmidt

Jeg vil gerne sige mange tak til alle i bestyrelsen for et godt samarbejde i det forløbne år.

En særlig tak til Margrethe Kristensen, som efter mange år i både Amager Museumsforenings, Museum Amagers og i Amagermuseets Venners bestyrelse har besluttet at stoppe sit bestyrelsesarbejde. Margrethe er ikke til stede i dag, men vil blive behørigt hyldet senere.

Samarbejdet med Søren Mentz og hele personalet har fungeret rigtig fint i det forløbne år - og mange tak for det.

Også tak til de frivillige på Amagermuseet – herunder "Mandagsholdet" – den hårde kerne af frivillige, som mødes på Amagermuseet det meste af året.

Mandagsholdet arbejder ude og inde for at passe museet, prydhaven og køkkenhaven. Dem skylder vi en stor tak og vi er glade for at kunne give Mandagsholdet en velfortjent julegave hvert år i form af en flaske snaps eller portvin.

De frivillige på Amagemuseet sorterer direkte under museets ledelse. Vi har dog altid sørget for at have en god kontakt med gruppen. Flemming og Margrethe har – i 2019 - været foreningens direkte kontakt til de frivillige.

I 2019 har vi forsøgt at arrangere tiltag i åbningstiden som fx ”En søndag på Amager” og strikkedagen i efterårsferien. Dette med henblik på at skaffe flere gæster – og ikke mindst at skaffe nye frivillige til museet. Jeg tror, at vi skal fortsætte med den slags arrangementer – det ser ud til at deltagerne tager godt imod dem.

Endvidere tak til formændene for Dragør Museumsforening og Danmarks Lødmuseumsforening – Martin Hans Borg og Ida Clemmentsen. Tak for det gode samarbejde, som vi fortsat skal udvikle.

Personligt vil jeg også takke formanden for Museum Amager - Carsten Maass. Som de to repræsentanter for støtteforeningerne sidder vi begge i Museum Amagers bestyrelse.

Carsten og jeg har et rigtig godt samarbejde, hvor vi bl. a. sørger for at støtteforeningernes synspunkter bliver hørt i bestyrelsesarbejdet.

Tak for ordet!

Sept. 2020/Bente Walløe Poulsen