



Troense

Troense Dampskibsbro og Bådehavn, der ses på fotoet, vidner i dag både om, at Troense var en stor skipperby og er en yndet lystbådehavn i dag. Broerne blev fornyet og forlænget med støtte fra A.P. Møllers Fond til almene Formål i 2010. At Troense var en vigtig søfartsby fremgår bl.a. af, at der var en ældre skipper i Troense, som underviste i navigation i 1830'erne. Foto: Tåsinge Lokalhistroiske Arkiv, ca. 1910.

Lodser og stedkendte skippere har siden 1600-tallet sørget for sejladsens sikkerhed gennem Svendborgsund, og der var omkring 1800 lodser i både Troense og Strandhuse. Lodseriet gik ofte i arv, og en af de mest markante lodsfamilier er slægten Marcussen, der fra Troense og Skovbostrand lodsede skibe til og fra Svendborg, Nyborg og Korsør i over hundrede år.

Den første lods med navnet Marcussen (Marcus Hansen Nagel) fødtes 1752 i Troense og blev senere kongelig lods. De næste seks led i familien havde Troense som udgangspunkt og søfarten som erhverv. Den vidtforgrene slægt var både frugtskippere, lodser, dampskibsførere og kaptajner. De fleste blev lodser efter at karrieren som sømand var overstået, og landgangen var blevet permanent. Marcussenslægten indgår i Troenses lodseribeskrivelser, da Marcussenslægten i hele 1800-tallet lodsede skibe til og fra Troense.

Fotoet viser
Dampskibsbro-
en ca. 1885.

Foto: Svend-
borg Byhisto-
riske Arkiv.





Fotoet viser det nu lukkede Søfartsmuseum i Strandgade i Troense, der tidligere var byens skole.
Foto: Tåsinge Lokalhistoriske Museum.

Byens søfartsflåde sejlede på Nordsøen og Østersøen og senere på langfart til Amerika og Asien.



Troense havde omkring 1000 indbyggere i byens søfartsperiode i 1800-tallet. Den ældste bebyggelse er nu et af landets mest velbevarede kulturmiljøer med mange tætliggende huse med smalle for haver. Troense har ca. 30 fredede huse og en bevarende lokalplan.
Foto: Svendborg Byhistoriske Arkiv.



På fotoet til ses tre personer foran lods-
huset i Troense i 1919 og lodsvagt-
huset ved havnen.
Fotos: Svendborg
Byhistoriske Arkiv.

Skrevet af Danmarks Lodsmuseumsforening.